



EĞİTİM

GÜNLÜĞÜ

HAFTANIN ETKİNLİKLERİ

09.10.2017 Pazartesi

11:00 Üsküdar Amerikan Lisesi Motivasyon gezisi Gr8)

16:20 Basketbol Okulu/Piyano Okulu
16:20 Bireysel Destek Prog.Gr8 -
(Tür/Mat/Fen/Sos)

10.10.2017 Salı

09:50 Yüzme (Gr24)

10:00 Yıldız Parkı, Sonbahar Gözlemi (Preschool)

16:20 Modern Dans Atöl./Piyano Okulu
16:20 Bireysel Destek Prog.Gr8 - Din.K.

11.10.2017 Çarşamba

09:50 Yüzme (Preschool)

12:30 Tenis (Gr1)

15:40 Basketbol Okulu

15:40 Çocuk Sanat Tarihi Atölyesi

15:40 Bireysel Destek Prog.Gr8 -
(Tür/Mat/Fen/Sos)

12.10.2017 Perşembe

10:00 Rahmi Koç Müzesi gezisi (Gr2)

11:00 Çocuk Tiyatrosu "Fareli Köyün Kavalcısı" (GrPres,1)

15:45: Randevulu veli topl. (Gr8)

15:40 Aşçılık Okulu

15:40 Lego Mindstorms robotik atölyesi

15:50 İngilizce Destek Programı

13.10.2017 Cuma

15:45: Randevulu veli topl.(Gr8)

15:40 Çocuk Sanat Atölyesi /Satranc

15:40 Bireysel Destek Prog. (Gr8)
(Tür/Mat/Fen/Sos)

14.10.2017 Cumartesi

08:50 Destek Prog (Gr678)

11:00 Yaratıcı Drama Atöl. (Preschool)

13:00 Yaratıcı Drama Atöl. (Primary)

HAFTANIN SÖZÜ

"Dünyanın en büyük cezaevi, cahil
insanın kafasının içidir"

Montaigne

İLKEMİZ ÇALIŞMAK, HEDEFİMİZ BAŞARMAK!..

Çalışmak, ruhu birtakım bunalımlardan kurtaran, insanı yükselten ve manevi kurtuluşa götüren olumlu bir çabadır. İnsan ruhunda gizli olan yaratıcı değerler ancak çalışma yoluyla ortaya çıkar. Çalışma insanın görüş, duyuş ve yaşayış ufuklarını açar. Bunun sonucu olarak insan yükselme yolunda büyük bir güç ve manevi huzur kazanır. Çalışmayan insanlar, düşünmekten, duymaktan, çevresine faydalı olmaktan uzaktır. Nasıl bir demir işlemez ve durduğu yerde paslanırsa, kendi çapında bir şey yapmak, kendine ve çevresine faydalı olmak için çaba göstermeyen insan da çürümeye aday demektir. Bu tavrı tüketim tavrıdır. Tüketici olmaktan üretici olmaya geçmek ancak çalışmak ve bir değer üretmekle olur.



Yaşamaktan zevk almak, kendi çapımızda yarattığımız eserlerle kişiliğimizi kazanmak ve hayat yolunda başarı sağlamak istiyorsak, kılavuzumuz çalışmak olmalıdır." Kaybedilen en değerli şey zamandır. Kaybedilen zaman yerine konamaz. Bize ilk bakışta çok zor görünen işlere başladığımız zaman karşımıza çıkan engeller, hemen yılmıya kapılmamıza sebep olur; azmimiz yavaş yavaş kuvvetini kaybeder. Bir sonuç alamamanın verdiği manevi yorgunlukla, çöker kalırız. "Azmin elinden kurtuluş olmaz." derler. Pek doğru olan bu söz, hayat mücadelemizde asla vazgeçmeyeceğimiz bir kılavuz olmalıdır. İnsan, davasına inanmalı, azmi hiçbir zaman elden bırakmamalıdır. Plansız bir mücadele, insana hayal kırıklıklarından başka bir şey vermez. Her şeyde olduğu gibi hedefe ulaşmak için izlenmesi gereken yol akli ve mantığı kullanarak çok çalışmaktır. Engeller,

azimli insanları başarı yolunda kamçılayan manevi güçlerdir. O halde, önce ne istediğimizi, ne yapmamız gerektiğini bilelim. Sonra, bilgi, irade, azim ve cesaretimize güvenelim. Başarı er geç bizim olacaktır. Başarılı olmanın yolu, ilk başta çalışarak daha sonra kısa aralıklarla tekrarlar yaparak olur. Tekrar yaparsak işlediğimiz konuları hatırlamış oluruz. Biz uyusak bile, beynimiz uyumaz. O sürekli çalışır. Gerekli olan bilgileri ayırır, tabii biz ona ayır dersek. Değerli öğrencilerim, ileride iyi bir meslek sahibi olmak istiyorsanız doğru ve zamanında çalışmayı alışkanlık haline getirmelisiniz. Çünkü çalışmadan hiçbir şey elde edilemez. Tabii ki çalışmanın da yolları var. Nasıl çalışıp iyi bir meslek sahibi oluruz? Bu sorunun cevabı, tüm sınıflarda öğretmenlerinizi dikkatle dinleyip, derslerinize çalışmanızdır. Kim istemez ki çok çalışıp, güzel bir işte görev almayı. Başarının yolu çok çalışmaktan geçer. Çok çalışarak ileride avukat, mühendis, doktor, öğretmen gibi istediğiniz mesleğe sahip olabilirsiniz. Yalnız hedef belirlememiz de gerekiyor tabii ki. Başarılı bir insan olmayı herkes ister ama başarıya ulaşmak için adımlarımızı yerinde ve zamanında atmamız ve her adımın hakkını vermemiz gerekir. Ancak o zaman belirlediğimiz hedefe ulaşabiliriz. Hedefimize çalışarak ulaştığımızda mutlu oluruz. Tabii bundan da önemlisi para kazandıran bir meslekten çok kendi sevdiğimiz ve daha başarılı olabileceğimiz bir mesleğe yapabilmemiz için çalışmalıyız. Bunun için her biri bir aşama olan dersleri iyi öğrenmemiz, öğrendiğimiz bilgileri ilerideki hayatımızda kullanacağımızı göz ardı etmeden aşamaları birer birer geçip başarıyı elde etmeliyiz. Hepimize başarılı bir öğretim yılı dileğiyle sevgiler.

Ayten Bayır
3.Sınıf öğretmeni



15.İSTANBUL BİENALİ'NDE "İYİ BİR KOMŞU" ARADIK.

Ev, mahalle, ortak yaşam alanları, sınırlar, farklı kültürler ,farklı hayatlar... 15. İstanbul Bienali'nin bu yıl teması " İyi Bir Komşu ".

Bienalde 32 ülkeden 56 sanatçının 150 eseri bulunuyor. Eserlerin 30' u bienal için özel olarak tasarlanmış.

İstanbul Modern Müzesi bu yıl da bienale ev sahipliği yapıyor. Biz de 28 Eylül 2017 Perşembe günü 4. ve 5. Sınıf öğrencilerimizle birlikte bienal kapsamında müzeyi ziyaret ettik. Müzenin dışında ilk olarak Çinli sanatçı Xiao Yu' nun " Zemin " adlı eseri bizi karşıladı. Doğa, tarım ve insan arasındaki bağımlılığını anlatan eser hepimizi şaşırttı. İstanbul Modern Müzesi' nin giriş katı bienal sergi mekanına dönüştürülmüştü. Mekana girdiğimizde Koreli sanatçının enstalasyonunu gördük. Tavana ters olarak asılmış mobilyalı oda enstalasyonu, sanatçı Young Jun Tak' in Güney Kore' deki

apartman dairesinin orijinal ölçülerdeki beyaza boyanmış kopyasıydı. Bir süre yaşamak zorunda olduğu bu stüdyo evinde sanatçı, kendi anonim gerçekliğini aslında

enstalasyonunda, gerçek bir buldozer kepçesi düşen ağaç dallarını toparlıyordu. Doğal bir tahribatı sembolik olarak anlatan sanatçının eseri bire bir boyutlarda galerinin içinde sergileniyordu.

Daha pek çok sanatçının enstalasyonuna ev sahipliği yapan müzede, büyük ölçekli heykellerin yanı sıra "ev" ve "mahalle" kavramlarına eğilen tarihi işler de yer almıştı. Büyük bir keyif ve merakla dolaştığımız sergide çok sayıda eseri gözlemleme fırsatını bulduk. "İyi Bir Komşu" temasıyla komşuluk ve sınırlar üzerine bize sorular soran bienal, aynı zamanda farklı kültürlerin, farklı tarzların, farklı hayatların özeti de sundu bizlere.



ters yüz ediyordu. Hepimiz eşyalara, odaya bakarken, sanatçının yaşantısına bakar gibi hissettik.

Yine başka bir köşede adeta bir doğa yıkımına rastladık. Sanatçı Alper Aydın' ın

İstanbul Kültür Sanat Vakfı (İKSU) tarafından Koç Holding sponsorluğunda düzenlenen 15. İstanbul Bienali, 12 Kasım 2017 tarihine kadar farklı mekânlarda sanatseverleri ağırlamaya devam ediyor.

ÖZEL İSTANBUL KOLEJİ'NDE DEMOKRASİ RÜZGARLARI ESİYOR

Özel İstanbul Koleji'nde seçim heyecanı

başladı. "Demokrasi Eğitimi" kapsamında çocuklarımıza demokrasi kültürünü aşlamak amacıyla planladığımız "Okul Öğrenci Meclisi Başkanlığı" seçim hazırlıkları tatlı bir rekabet havasında gerçekleşiyor.

4.sınıf öğrencilerimizden **Yaz Yücesoy, Dilara Yazgan, Deniz Peker Mert Peşteli ve Safirakhon Boburkhonova,**

7.sınıf öğrencilerimizden de **Doğa Marangoz Nezihe Ada Tiftikçioğlu ve Ertuğ Demirbaş,** okul başkanlığına aday oldular.

Seçim günü yaklaşırken tenefüslerimiz oldukça hummalı etkinliklere sahne oluyor. Etrafına arkadaşlarını toplayan adaylar,



dertlerini anlatıyor, daha iyi bir okul hayatı için planlarını aktarıyorlar. Bizler de onlara seçim sürecinde gereken alanları yaratarak, yine öğrencilerimizden oluşan seçim ve sandık kurullarının eşliğinde seslerini duyurmalarına katkıda bulunuyoruz.

Kapalı oy, açık sayım usulüne göre gerçekleştirilecek başkanlık seçimimizde 10 Ekim Salı günü öğrenciler sınıf sınıf sandık başına giderek sırayla oylarını kullanacaklar.

Okulumuzdaki bu seçimlerin amacı öğrencilerimizde birebir demokrasi örneği yaşanarak yerleşik bir demokrasi kültürünün oluşturulması, hoşgörü ve çoğulculuk bilincinin geliştirilmesi, seçme-seçilme kültürü, katılımcı olma, iletişim kurabilme becerilerinin kazandırılmasıdır. Seçim sürecinde aday olan öğrencilere başarılı bir propaganda süreci gerçekleştirmelerini dileriz. Seçilecek olan öğrencilerimizin arkadaşlarını en iyi şekilde temsil edeceğine inanarak şimdiden kendilerini kutluyor, birlikte verimli bir yıl geçirmeyi temenni ediyoruz.

ÖZEL İSTANBUL KOLEJİ
1997

EMDC auditions for this year's stage hit musical!! We are looking for actors, singers and dancers to play roles in THE LITTLE MERMAID.

Are you a budding star?



06
OCT