



EĞİTİM

GÜNLÜĞÜ

HAFTANIN ETKİNLİKLERİ

07.03.2016 Pazartesi

- 16:20 Basketbol / Piyano Okulu
- 16:20 Çocuk Sanat Atölyesi
- 16:25 TEOG B.D.P.8s.(Tür/Mat/Fen/Sos)

08.03.2016 Salı

- 09:50 Yüzme (Anaokulu)
- 16:20 Modern Dans At./Piyano Okulu
- 16:20 TEOG B.D.P.8s.(Din K.ve Ahlak)

09.03.2016 Çarşamba

- 09:50 Yüzme (2 ve 3.sınıflar)
- 15:40 Lego Mindst./ Basketbol Okulu
- 15:40 TEOG B.D.P.8s.(Tür/Mat/Fen/Sos)

10.03.2016 Perşembe

- 09:50 Cinsel Sağlık Eğ.-TAP(4A s.)
- 10:30 Cinsel Sağlık Eğ.-TAP(4B s.)
- 11:15 Cinsel Sağlık Eğ.-TAP(3A s.)
- 11:30 Tenis (1.sınıflar)
- 15:40 İngilizce Destek Programı
- 15:40 TEOG B.D.P.8s.(Tür/Mat/Fen/Sos)

11.03.2016 Cuma

- 08:40 SIS-4 (2,3,4,5,6,7,8.sınıflar)
- 15:40 Satranç Kulübü
- 15:40 TEOG İngilizce Destek Programı - 8.sınıf öğrencileri (İng)

12.03.2016 Cumartesi

- 09:00 Randevulu veli toplantısı (1.sınıf)
- 08:50 TEOG Destek Prog. (5,6,7 ve 8.sınıflar.)
- 11:00 Yaratıcı Drama Atölyesi (Anaokulu)
- 13:00 Yaratıcı Drama Atöl. (İlköğretim)

GEÇEN HAFTANIN YANITI

Kitap



ŞUBAT AYI ÖĞRENCİLERİ

- GR1 Güneş BİRBİL
- GR2 Sinan ÖZTAŞ
- GR3 S. Oguzhan HEINZ
- GR4 Isabel Lale ERHART
- GR4 Yasin İMRE
- GR5 Dirim Canda KEKOVALI
- GR6 Ege TOLGAY
- GR7 Asena ARDAMAN
- GR8 Sina Kuzey ATASEVEN

Örnek davranışları ile ayın öğrencisi seçilmeye hak kazanan öğrencilerimizi ve ailelerini kutluyoruz. Topluma örnek bireyler olarak yetişmelerini ve hayat boyu başarılarının artarak sürmesini diliyoruz.

ÇOCUKLARA DOĞAYLA İLGİLİ HİKAYELER YAZIYORUM

Ceren Kerimoğlu, Ankara'da doğdu. Daha sonra İstanbul'a taşındı. Kadıköy Anadolu Lisesinde okudu. Üniversite eğitimi için Amerika'ya gitti. Amerika'da Grand Valley State Üniversitesi Sinema ve Televizyon bölümünü bitirdi. Türkiye'ye döndüğünde haber spikerliği yapmaya başladı. 6 tane kitabı bulunmaktadır. Yazarımız Ceren KERİMOĞLU okul öğrencilerimizle yaptığı sohbet öncesi **Yaz YÜCESOY** ve **Can SARAY**'in sorularını yanıtladı.

CAN SARAY: Çocukluğunuzdan ve aldığınız eğitimlerden bahsedebilir misiniz? Yazarlık yönünüzü hangi yaşlarda nasıl fark ettiniz?

CEREN KERİMOĞLU: Çocukluğumda en iyi arkadaşlarım ağaçlardı benim. Böyle ağaçların isimlerini çok biliyordum. İşte mesela bir tane meşe ağacı, işte bir tane çınar ağacı, kiraz ağacı gibi. Giderdim, onlara çok dokunurdum. Bu yüzden ben doğayı çok sevdim. Doğayı da sevdiğimden sonra düşündüm ki ben çocuklara doğayla ilgili hikayeler yazmalıyım. Ankara'da doğdum. Sonra İstanbul'a taşındık. Çünkü Ankara'da deniz yoktu ve ben denize girmeyi çok seviyordum. Sonra İstanbul'a geldik. İstanbul'da Kadıköy Anadolu Lisesi'nde okudum. Çok iyi bir okuldu o zaman, sizin okulunuz gibi harika bir okuldu. Ondan sonra Amerika'ya gidip üniversite okudum. Sonra Türkiye'ye döndüm. Haber sunmaya başladım. Haber sunarken bu haberlerden çok sıkıldım. Hep çok kötü şeyler oluyor, diye düşündüm. Daha sonra dedim ki ben o çocuklara en güzel ağaçları anlatabilirim, birazcık denizlerin dibine dalalım, böyle çikolatalarda uçalım dedim. Böyle başladım.

YAZ YÜCESOY: Birçok sanatçıya baktığımızda, onları destekleyen ve uğraşları ile ilgili cesaretlendiren kişilerin olduğunu görüyoruz. Bu anlamda sizi cesaretlendiren kişi kim oldu? Bize bu süreci biraz anlatabilir misiniz?

CEREN KERİMOĞLU: Tabii ki. Bizim evimiz böyle çok sanatla ilgili olan bir evdi. Benim annem bir ressam. Hatta benim kitabımın resimlerini annem yapıyor.

İlk önce beni annem heyecanlandırdı. Çünkü onun yazdığı çizdiği beni heyecanlandırdı. Benim babam da yazar. Onlar beni çok cesaretlendirdi. Onlarla böyle konuşup sohbet edince böyle şeyler çıktı ortaya.

CAN SARAY: Amerika'da sinema ve televizyon okuduktan sonra Türkiye'de haber sunmaya başladığınız bilinmektedir. Bu yönlü bir insan olarak doğayı konu alan kitaplar yazmaya nasıl karar verdiniz?

CEREN KERİMOĞLU: Çünkü şöyle düşündüm. Eğer biz bu hayatta yeşilliği, doğayı, denizleri bunları kaybedersek hiçbir şekilde yaşama alanımız olmayacak. Doğa olmazsa ne olmaz? Yaşam olmaz, oksijen olmaz ağaçlardan dolayı, sularımız temiz olmaz. İşte ben haberlerde hep gördüm. Herkes zarar veriyor bazı şeylere. Ağaçlara zarar verenler var. Doğaya zarar verenler var. Onun için ben de dedim ki en güzel kitaplar yazıyım çocuklar öğrensinler. Mesela; doğanın neden çok güzel olduğunu, neden doğayı korumamız gerektiğini? Öyle başladı yani bu serüven.

YAZ YÜCESOY: Bundan sonraki kitap projeleriniz nelerdir?

CEREN KERİMOĞLU: Şimdi çok yeni bir kitabım çıkıyor. Bir tane Yunus balığının Yunus şovunda ve orada esaret altına alınmasıyla ilgili. Oradaki Yunus balıkları hapsediliyor. O Yunus balıkları sadece insanlara gösteri yapmak için eğitiliyorlar. Ama öğretmenler onlara biraz kötü davranıyor.



Onlar çok mutsuzlar orada. Çok keyifleri yok. Sadece biz gidiyoruz onları seyrediyoruz diye. Bir tane küçük Yunus balığımız var. Adı "Ok Yunus". Ok Yunus'un kurtulma hikayesini anlatıyorum. Böyle bir yerden nasıl kurtuluyor acaba? Onun hikayesi olacak.

CAN SARAY: Sizce çocuklara kitap yazmanın büyüklere kitap yazmaya nazaran zorlukları nelerdir? Siz ne tür zorluklar yaşıyorsunuz?

CEREN KERİMOĞLU: Ben hiçbir zorluk yaşamıyorum. Çünkü ben galiba sizin gibi düşünüyorum. Büyükler gibi düşünemiyorum. Benim bedenim büyüdü ama sizin gibi her şeyi görebiliyorum. O yüzden hiçbir zorluk yaşamıyorum. Büyüklere yazarken sıkıntı yaşayabilirim, çocuklara değil.

YAZ YÜCESOY: En özel bulduğunuz eseriniz veya diğerlerine göre biraz daha fazla beğendiğiniz, daha çok içinize sinerek yazdığınız kitabınız var mı?

CEREN KERİMOĞLU: Var ilk kitabım "Sakız Ağacı". O, benim ilk kitabım. İlk göz ağrım diyebilirim. En sevdiğim de hala o. Belki şimdi bu Yunus onu geçer mi bilmiyorum. Ama "Sakız Ağacı'nı" çok seviyorum.

CAN SARAY: Bizim yaşlarımızdaki okurlarınıza sizin dışınızda hangi yazar ve kitapları önerirsiniz?

CEREN KERİMOĞLU: Elma yayineviden çıkan bütün çocuk yazarlarının kitapları çok güzel. Çünkü Elma Yayınevi çok dikkat ederek bu kitapları çıkarıyor. Benim gibi birkaç arkadaşım daha var, onların kitapları var. Bir de sizin yaşınızda daha macera kitapları var. Onlar güzel olur. Şöyle bir şey var. O kadar güzel bir şey ki kitap okumak. Ben zaten çok kitap okuduğum için yazar olabildim. Çünkü kitap okumazsanız hayatta hiçbir zaman ne olursanız olun çok mutlu bireyler olmuyorsunuz. Şunun için; çünkü kitap okumak insanların kesinlikle ve kesinlikle hayal gücünü çok geliştiren bir şey ve normal hayatta da hayal gücüne çok ihtiyacımız var. O yüzden bol bol kitap okumak lazım. Ama sizin yaşınız için bu aralıkta okumanız gereken her şeyi zaten sizin

“ Doğa olmazsa yaşam olmaz. ”



kütüphane sorumlunuz sizi yönlendirir. Kütüphane sorumlunuzun söylediği her şeye katılıyorum.

YAZ YÜCESOY: İleride yazar olma hayali kuran çocuklara nasıl önerilerde bulunursunuz?

CEREN KERİMOĞLU: Çok kitap okumak birinci önerim. İkinci önerim bilgisayarlardan, oyunlardan, çıt çıt telefonlardan uzak durmak. Üçüncü önerim gözlem yapmak. Gözlem ne demek? Bakmak, bir şeyleri görmek, onlarla ilgili kafanızda hikayeler canlandırmak, çok okumak, çok anlatmak. Mesela günlük hikaye gibi olan bir şeyi anlatmak. Mesela günlük tutabilirsiniz, o gün olan olayları hikayeleştirilebilirsiniz. Ben mesela çocukken, bir arkadaşımın doğum gününe onlara hikayeler yazıp veriyordum. O yazarlığı çok geliştiren bir şey. Annenizin doğum

günü mesela siz bir hediye alıyorsunuz. Ama o hediyeyi alıp götürmek için para veriyorsun gidiyorsun alıyorsun, o hediyeyi biri zaten yapmış, çoktan paketlemiş, çoktan olmuş, çoktan bitmiş. Sen de ona parasını vermişsin ve almışsın. Onun yerine kendinizin yaptığı, mesela resim olabilir, hikaye olabilir. Annenizin saçlarından başlayıp anneciğim güzel anneciğim o güzel ipek saçlarına dokunduğum zaman hissettiklerim diye bir kağıda böyle güzel bir hediye gibi bir şey hazırlarsanız sizin hikaye anlatmanız için ilerde çok önemli olur. Hem anneniz, babanız ve çevrenizdekiler için

özel bir hediye olur.

CAN SARAY: Kendinizi bir kelime ile tanımlamanızı istesek bu kelime ne olurdu ?

CEREN KERİMOĞLU: Sevgi dolu olurdu.

YAZ YÜCESOY: Son olarak aşağıdaki kelimelerin sizin için ne anlam taşıdıklarını yine sadece bir kelime ile ifade etmeniz gerekse bu kelimeler ne olurdu?

CEREN KERİMOĞLU:

Başarı : Güven duygusu

Mutluluk : Çocuklarım

Haber : Gerekli

Yazmak : Büyük bir keyif

Poşetto: Benim küçük Poşetto mavi arabam



AYIN SANATÇISI

Çeşitli çizgiler ve renkleri kullanarak farklı etkilerle oluşturduğu "Renklere ve Hayallere Gülümsemek" adlı özgün ve yaratıcı pastel boya resmi ile 6.sınıftan İris Naz Eren şubat ayı sanatçısı oldu. Öğrencimizi kutluyor, başarılarının devamını diliyoruz.

Ayın Kitap Kurtları sizin için seçtiler

"Küçük Pıtırıcık" Bu kitapta küçük Pıtırıcık'ın farklı maceraları anlatılıyor. Herkese tavsiye ediyorum.

GR6 İris Naz EREN

"Billie'nin yaramazlıklarını herkese tavsiye ediyorum çok eğlenceli bir kitap.

GR4 Defne CEMGİL

"Mercan Adası" Çok heyecanlı ve güzel bir kitapmış.

GR5 Reka ŞİPOS

"Mağaradaki Kılıç" Bu kitapta çok gizemli şeyler var ve maceraları güzel. Tavsiye ediyorum.

GR3 Arben BALKAN

"Pollyanna" Kitap güzeldi. Bütün arkadaşlarıma öneriyorum.

GR7 Defne KINAY

"Kurdun Gözü" Kitap çok güzelmiş siz de okuyun.

GR8 Arda DEMİRTAŞ

"Çilekli Dondurma" Çilekli dondurma kitabı çok güzel bir kitap sizlere okumanızı tavsiye ediyorum.

GR4 Nehir YILDIZ

"Prenses Gelincik Kar Prensesi" Bu kitabı çok beğendim. Çünkü bu kitap kar yağışıyla ilgili. Arkadaşlarıma öneriyorum.

GR2 Greta POLT

