

HAFTANIN ETKİNLİKLERİ

11.03.2013 Pazartesi

- 09:20 CİTO Uygulaması (anasınıfı)
- 09:20 Fen Bilg. 1.yaz. (5,6,7,8.snf)
- 09:20 Türkçe 1.yaz. (4.snf)
- 15:50 8.sınıflar SBS (Tur/Mat/Fen/Sos)
- 15:50 Origami Kulübü
- 15:50 Piyano Okulu
- 15:50 Basketbol Okulu

12.03.2013 Salı

- 10:30 Yüzme (2-3.sınıflar)
- 15:50 Dans Okulu
- 15:50 Piyano Okulu

13.03.2013 Çarşamba

- 09:20 Türkçe 1.yaz (5,6,7,8.sn)
- 10:50 Fen Bilg. 1.yz. sınavı (4.snf)
- 10:30 Yüzme (Anasınıfı)
- 12:30 Tenis (1. Sınıf)
- 15:50 8 snf SBS Fen/Sosyal/Tur/Mat
- 15:50 Lego Mindstorm Robotik Kl.
- 15:50 Capoeira Kulübü

14.03.2013 Perşembe

- 15:50 İngilizce Kursu
- 15:50 Basketbol Okulu
- 15:50 Çocuk Sanat Atölyesi

15.03.2013 Cuma

- 09:20 CİTO Uygulaması (4.sın)
- 09:20 İngilizce 1. snv. (4,5,6,7,8 snf)
- 15:50 Satranç Okulu
- 15:50 Piyano Okulu

16.03.2013 Cumartesi

- 09:00 SBS KURSU - Fen ve Sosyal Bilgiler (6 ve 7. Sınıflar)
- 16:30 Kokteyl - Sınıf Günü Etkinliği Akatlar Kültür Merkezi (Ana ve 1. sınıf)

AYIN ÖĞRENCİLERİ

- 1A Sınıfı Yağmur Dağada
- 1B.Sınıfı Berra Güngör
- 2. Sınıf Defne Namlı
- 3. Sınıf Ada Sayın
- 4. Sınıf Eda Bekar
- 5. Sınıf Deniz Alan
- 6. Sınıf Peri Kavvas
- 7. Sınıf Can Pulat
- 8. Sınıf Nehir Gürdil

Ayın öğrencisi seçilen çocuklarımızı kutluyor, arkadaşlarına, topluma örnek insan oldukları için gurur duyduğumuzu belirtmek istiyoruz.

NEDEN PROJE YAPIYORUM?

İlk olarak proje nedir? Sorusunu yanıtlamak istiyorum. Proje önceden belirlenmiş bir süre

içerisinde değişim yaratmayı hedefleyen, birbiri ile ilişkili amaç ve hedefleri olan uygulanması sonucunda çeşitli ürünlerin elde edildiği bir çalışmadır. Proje süresi proje fikrinin ortaya çıkmasıyla başlayan ve bu fikrin kâğıda dökülmesi, geliştirilmesi, yürütülmesi, tamamlanması ve değerlendirilmesinin ardından yeni proje fikirlerinin üretilmesine kadar geçen süreçtir.



İlköğretimde okuyan bir çok öğrenci kendilerine niçin proje hazırlatıldığını merak ediyor. Ne gereği var, bunu niye yapmalıyım düşüncesine sahipler. Bu düşünceye sahip olmalarının sebebi ise proje yapmanın, kendilerine neler kazandıracağına bilincinde olmayışlarıdır. Aslında Proje araştırması öğrencilerin sık sorduğu "Ben bunu niye öğreniyorum?" sorusunun bir cevabıdır. Proje yapmak okulda farklı derslerde

öğretilen bilgi ve yetenekleri fonksiyonel bir faaliyet içinde bütünleştirir. öğrencilerin ihtiyaç duyduğu bilgiyi bulmasını, kendi kendine öğrenmesini, ihtiyaçlarını belirlemesini, seçmesini ve kullanmasını, heyecan verici bir olguyu keşfetmesini sağlayan eğitimsel bir faaliyettir. Proje çalışmaları kişilerde az olan veya olmayan kişisel önem duygusunu geliştirir. Hiçbir öğretmen proje ödevini verirken " Bu projeyi yapın ve özgüveniniz gelişsin" demez.

Araştırma süresince kendiliğinden oluşan, gelişen doğal bir süreçtir ve bu durum öğrencilerin farkında olmadan etraflarına daha dikkatli bakmayı ve görmeyi, eşleştirmeyi ya da ayırt etmeyi, öğrenmeyi, anlamayı kolaylaştıran, geleceğe hazırlayan, sorumluluk sahibi kişilikler ortaya çıkmasını sağlayan bir süreçtir.

Sonucun öğrenilmesi, cevaba ulaşma kişiyi heyecanlandıran, önemli bir keşif anıdır. Başarıyla tamamlanmış bir proje, normal bir öğrencinin başarılı bir öğrenci olmaya, başarılı bir öğrencinin de bilim insanı olma isteğini arttırır.



Her zaman sonuç alamayabilir veya kazanamayabilirsiniz. Ama bu durumu bile kendi lehimize çevirebiliriz. Başarısızlığın sebeplerini aramak bizi başarıya götürebilir. Burada önemli olan başarısızlık değil, asıl önemli olan yeni bir fikri ortaya atıp, çözülmemiş bir sorununun çözümü için önerilerde bulunmuş olmanızdır.

Sonuç olarak proje çalışması öğrencilerin soruları bağımsız olarak resmi, çözülebilir, sınanabilir problemlere dönüştürmesini sağlar. Hatta bir proje size ödül kazandırabilir. Uluslararası yarışmalara katılmanızı, yeni ülkeler, şehirler, kültürler görüp tanımanızı, yabancı okullar tarafından takdir edilmenizi sağlar.

"Hiçbir şey keşfetmeksizin bütün meseleleri uzun uzadıya konuşmak yerine, keşke bir tek olgu, hatta küçük bir şey keşfetseydim." (Galileo Galilei)

Canan FİLİZ
Fen Bilimleri Öğretmeni

2013'TE TEKNOLOJİ VE BİZ

Öğrencilerim zaman zaman soruyor "Bu yıl bizi neler bekliyor" diye, aslında merak ettikleri onları heyecanlandıracak yeni teknolojik gelişmelerin olup olmadığı.

Bir telefonun üst modelinin çıkması ya da oyun konsolunun yeni modelinin çıkacağını bildirilmesi değil elbet söylemek istedikleri.



Beklentileri devrim niteliğinde bir değişiklik. Ancak tüm teknik gelişmeler sürece yayılan olgular olduğu için anlık sıçramaların dahi 20 yılı bulması bu beklentideki heyecanı hepimiz için olağanlaştırıyor. Ancak 2013 yılı bu konuda bir sürpriz yapabilir. Beklentiler bir yana teknoloji firmalarının açıkladığı hatta tanıtımlarını yaptığı bazı ürünler inanılması güç ve sınırları gerçekten zorlayıcı.

Hemen örnekleniyorum. Örneğin çok yakında hayatımıza 4K ve 8K diye iki yeni terim girecek. Bunu sık sık duyacağız ve bir süre içinde biz de konuşurken evimizdeki televizyonu tanımlamak için kullanacağız.

Evet düşündüğünüz gibi "HD" standardının yerini alacak bu terimler. Çünkü şu an 1980x1080 olan çözünürlüğümüz gayet net bir görüntü sağlıyor sanıyorsunuz değil mi o zaman sıkı durun tam 7680 x 4320

çözünürlük vaat ediyor. Çift sıralı 4 tane LCD televizyonun yan yana olduğunda ulaştığı pixel sayısı bu. Ultra high definition adı ile 2012'nin sonunda Panasonic firması bunu duyurduğunda şaşırtan teknolojik sıçrama 2013 içinde raflardaki yerini alacak. Bir başka teknolojik devrim de Samsung firmasından geleceğe benziyor.

Oled teknolojisi ile bükülebilir ekranları sunacak. Aynı zamanda suya dayanıklı olan bu teknoloji ile artık belki de cep telefonlarını kolumuza bir band gibi sarabileceğiz.

Tüm teknolojik gelişmeleri eğlence sektörü tüketimi için düşünmemek gerekir, tiptan güvenliğe birçok alanda da bize rahatlık sağlayacak bir dizi yenilik getirecek.

Görüntüleme teknolojileri bu hızla ilerlerken buna ayak uyduramayan ve uzun süredir senkronizasyonunu yitiren alanlarda var teknolojiye. Örneğin veri depolama teknolojisi. Çok basit bir hesaplama 8K lık 1 saatlik görüntünün kaplayacağı alan flashdisk'lerimizin boyutlarını kat kat aşır. Birkaç saatlik görüntü ile harici disklerimizin dolması an meselesi.

Bu sebeple teknolojiye sızamalar bağlantılı kolların her birinde bir biri ile uyum içinde olmalı. Aksi takdirde kullanılabilir olmaktan uzak fantastik gerçeklikler olarak zamanın gelmesini beklerler.

Kaan Özsayiner
Bilişim Teknolojileri Öğretmeni

"5 SORU 1 SANATÇI" AYŞE HOCAOĞLU



Soru : Ayşe 3 boyutlu objelerle harika tasarımlar yapıyorsun, bu yeteneğini nasıl keşfettin?

Ayşe Hocaoğlu : Aslında bunu keşfetmem çok ilginç oldu, sanırım 6 yaşındaydım daha okula bile gitmiyordum. Sakız çiğnerken elime aldım "Her çocuk bunu yapar" sonra küçük bir ayıcık yaptım.

Sonra bu çok hoşuma gitti ve sürekli yapmaya başladım. Sonunda hamura geçmeyi başardım.

Soru: Ayşe nasıl bir düşünsel süreç yaşıyorsun tasarım yaparken?

Ayşe Hacıoğlu : Her şey hayalle başlıyor, ben bir şeye bakarak yapmıyorum, hayal edip gözümde canlandırıyorum sonra hamurlara şekil vermeye başlıyorum, bittiğinde ben de inanmıyorum bazen yaptığım objelere.

Soru : Peki gelecekte kendini nerede görüyorsun. Uğraştığın sanat ile ilgilenmeye devam edecek misin ?

Ayşe Hocaoğlu: Ben sanatta başarılı olacağımı biliyorum, buna ailem ve okulda öğretmenlerim de destek oluyor, kesinlikle sanat ile uğraşıp bunu geliştireceğim.

Soru : Kendine örnek aldığın Birileri var mı?

Ayşe Hocaoğlu : Doğruyu söyleyeyim mi? Aslında şu an kimse yok ancak ilerde olacaktır mutlaka.

Soru : Arkadaşlarına iletmek istediğin mesajın var mı Ayşe?

Ayşe Hocaoğlu : Bence herkes kendi yolunda yürümeli başarılı olmanın anahtarı bu, dolayısıyla mutlu olmanın da anahtarı bu diye düşünüyorum.