



EĞİTİM

GÜNLÜĞÜ

HAFTANIN ETKİNLİKLERİ

20.02.2012 Pazartesi

15:50 8.sınıflar SBS (Fen/Sos)
15:50 Piyano Okulu
15:50 Basketbol Okulu

21.02.2012 Salı

10:30 Yüzme (2.5.sınıflar)
13:00 Yazar Tülin Kozikoğlu ile Söyleşi
 (2.3. sınıflar)
15:50 Lego Mindstorm Robotik
15:50 Dans Okulu
15:50 Piyano Okulu

22.02.2012 Çarşamba

10:30 Yüzme (1.Sınıf)
12:30 Tenis (Anasınıf)
15:50 8 sınıflar SBS kursu
 (Türkçe/Matematik)
15:50 Lego Mindstorm Robotik Kl.

23.02.2012 Perşembe

10:00 Deniz Müzesi Gezi
15:50 Randevulu 8. Sınıf veli top.
15:50 İngilizce Kursu (4,5,6,7,8)
15:50 Basketbol Okulu

24.02.2012 Cuma

14:00 Şebnem Oral Müzikli Masal
 Sepeti etkinliği (anasınıfı ve 1.+2.sın.)
14:00 TED Kulübü Sporları Tanıtımı
 6,7,8 sınıflar
15:50 Randevulu 8. Sınıf veli top.
15:50 Satranç Okulu
15:50 Piyano / Keman Okulu

25.02.2012 Cumartesi

09:00 6 ve 7. Sınıf SBS (Fen-Sos)

HAFTANIN SORUSU

3 çocuğu olan annenin, birinci çocuğu kendi yaşının ilk rakamı yaşındadır. İkincisi kendi yaşının ikinci rakamı yaşındadır. Üçüncüsü ise bu iki rakamın toplamı yaşındadır. Hiçbirinin yaşı aynı olmadığına göre ve hepsinin yaşları toplamı 45 ise annenin yaşı kaçtır.

THE IMPORTANCE OF NATURE IN EDUCATION FOR CHILDREN

Throughout most of history, when children were free to play, their first choice was to flee to the nearest wild place - whether it was a

big tree or bushy area or woodland nearby. As the surrounding environments became urbanized, children still spent the bulk of their recreation time outdoors, using the sidewalks, streets, playgrounds, parks and other spaces "left over". Children had the freedom to play, explore and interact with the natural world with little or no restriction or supervision. The lives of children today are very different. Children today have very few opportunities for outdoor free play and regular contact with the natural world. As Richard Louv has said "Children suffer from a nature deficit disorder". In other words, children are spending less and less time outdoors and more and more time indoors. So why is nature an important aspect in children's lives? The answer is simple, nature provides the context for experimenting and most importantly learning. To some, a field trip with the school might seem like the most banal excursion there could be. But did you know:



- When children are engaging in verbal interaction, there is language development taking place.
- When children are counting the things in their surroundings such as rocks, trees or birds they might have spotted, they are engaging in maths (maybe without even realizing it!)
- When children are working, playing together and taking turns, social emotional development is taking place.

These are just a few developmental areas that are progressing while children are out in the wilderness. Nature learning is active learning and all senses are involved. While children are out exploring their surroundings, touching, finding their way back to the teachers and maybe even tasting things, they are usually unaware that they are actually learning! which makes nature learning all the more fun! Nature gives stimulation for learning and development and feeds curiosity for exploring and experimenting. It is also an important factor for children in building respect for nature and conserving it.

This means the role of parents and teachers is great in raising children who value nature and will fight against the destruction and exploitation of the natural world.

Canan ÖRKER
 Anasınıfı Öğretmeni



MÜZİK VE EĞİTİM

Müzik dediğimiz zaman aklımıza neler gelir; duygular, anılar, ritim, çağrışımlar ve niceleri.

Hayatımızın büyük bir bölümünü kapsayan müzik, eğitimde de çok önemli bir faktördür. Çoklu zeka kavramını geliştiren Howard Gardner'ın 'Musical Mind'

adlı makalesinde müziğin eğitimde önemli ve gerekli rolü olduğu, müziğin diğer zeka alanlarından daha özel, daha duygusal ve kültürel ağırlık taşıdığı belirtilmiştir.

Ayrıca bazı insanlara yollarını organize etmede, düşünmede ve çalışmalarında müzik eğitiminin yardım ettiği ve daha da önemlisi diğer zeka alanlarını da geliştirdiği ifade edilmiştir.

Gardner, Fox Jeffrey ve Knowles (1996) tarafından yapılan bir grup araştırmada zenginleştirilmiş, aşamalı beceriye dayalı müzik programlarına katılan öğrencilerin okuma başarılarının katılmayanlara nazaran daha yüksek olduğu gözlemlenmiştir.

Okuma becerisi beynin her iki yarım küresinde de bulunduğu için müzik zekası ile çakışmaktadır. Dil eğitimine katkısı büyüktür. Şarkılarla, tekrarlarla ve ritim ile yabancı dil daha çabuk öğrenilebilir.

Hatta yapılan ev ödevi esnasında arka planda bulunan hafif tonda bir müziğin motivasyonu ve konsantrasyonu arttırdığı kanıtlanmıştır.

Bazı öğretmenler ders sırasında da arka planda çalınan klasik müziği pekiştirici olarak kullanmaktadırlar.

Bizler; İstanbul Koleji İngilizce öğretmenleri olarak müziğin pekiştirici özelliğini derslerimizde çok sık kullanıyoruz.

Siz Özel İstanbul Koleji öğrencileri; sene sonunda sergileyeceğiniz 'Lion King' adlı müzikal esnasında dil becerilerinizi müzik ve dans eşliğinde sergileme fırsatını bulacaksınız.

Her anınızın müzik ile dolması dileğiyle...

İngilizce Öğretmeni
Emi BENYAKAR

ÖĞRENCİLERİMİZLE İSTANBUL FETİH 1453 MÜZESİNİ GEZDİK



Öğrencilerimiz ile birlikte çok özel bir müzeyi ziyaret ettik. "İstanbul Fetih 1453" Bu müzeyi benzerlerinden ayıran önemli bir nokta vardı. Bir devrin kapanması yeni bir devrin açılması ya da İstanbul'un başkent olması dışında, kısacası tarihi öneminin yanında tasarım özellikleri ile de çok özel bir yapıya sahipti. Merdivenlerden çıkarken sizi karşılayan gök kubbe sizi bambaşka bir ambiyansın içine davet ediyor adeta. Sesler, barut kokusu, ışıklandırmalar 360 derece bakış açısı gerçek bir meydan muharebesinin ortasında hissettiriyor insanı.

Bir anda kendinizi zamanda yolculuk yapmış çağlar öncesinde İstanbul'un Fethi'nde buluyorsunuz. Öğrencilerimizin de ilgisini çeken bu müzeyi dakikalarca tekrar tekrar azmekten hic sıkılmadık.

ANASINIFI POSTANEDE



Sevdiğiniz bir dostunuza ya da ailenizden birine mektup atmaya ne kadar zaman oldu hiç düşündünüz mü. Elektronik posta ve sosyal ağlar her ne kadar klasik iletişim yollarının yerini almış gibi görünse de, uzaklardan gelen mektubun kağıdındaki özlemi, kalemin mürekkebindeki hüznün yerini hangisi tutabilir ki. Biz de anasınıfı öğrencilerimizle Postane'de ailemize mektup gönderdik. Postane görevlisi bizimle özenle ilgilendi ve mektuplarımızı teslim aldı.